



ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Дмитрачкова Мария,

ученица 7 класса МБОУ «Сургутская технологическая школа»,

проявившая творческие способности и
занявшая 3 место в межшкольном конкурсе

«Военно-полевой роман»

в номинации «Снова к прошлому взглядом приблизимся»

(конкурс рисунков-плакатов)

на параллели 5-7 классов.

Руководитель: Гордеева Алла Николаевна

Директор МБОУ СОШ №26



Е.Н. Елисеева

г. Сургут, декабрь 2019г



Грамота

НАГРАЖДАЕТСЯ

Белый Данила,

ученик 7 класса МБОУ «Сургутская технологическая школа»,

за активное участие в межшкольном конкурсе

«Военно-полевой роман»

в номинации «Снова к прошлому взглядом приблизимся»

(конкурс рисунков-плакатов к произведениям о ВОВ)

на параллели 5-7 классов.

Руководитель: Гордеева Алла Николаевна

Директор МБОУ СОШ №26

Е.Н. Елисева



г. Сургут, декабрь 2019г





Вселенная – Чехов

ВСЕРОССИЙСКИЙ ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ, ШКОЛЬНИКОВ, СТУДЕНТОВ И ПЕДАГОГОВ,
ПОСВЯЩЕННЫЙ 160-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А.П. ЧЕХОВА

ДИПЛОМ

№ РО/2020/00623

награждается

Волобуева Анастасия Дмитриевна,
МБОУ «Сургутская технологическая школа»,

9 класс

за 3 место

в номинации «Литературное творчество»

(название работы: *Эссе «Антон Павлович Чехов о любви»*)

Всероссийского творческого конкурса для дошкольников, школьников, студентов и педагогов,
посвященного 160-летию со дня рождения А.П. Чехова «Вселенная – Чехов»

Главный редактор,
член Балтийской Педагогической Академии

Г. РЯЗАНЬ



Д.А. Саликов

ФЕВРАЛЬ-АПРЕЛЬ, 2020 г.

Организатор: Сетевое издание "Педагогическая олимпиада" - www.pedolymp.ru
Юридическое основание проведения: свидетельство о государственной регистрации
образовательного средства массовой информации Эл № ФС77-48527 от 06 февраля 2012 г.,
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых
коммуникаций (Роскомнадзор).

Проверить диплом можно на сайте: www.check.pedolymp.ru



Вселенная – Чехов

ВСЕРОССИЙСКИЙ ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ, ШКОЛЬНИКОВ, СТУДЕНТОВ И ПЕДАГОГОВ,
ПОСВЯЩЕННЫЙ 160-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А.П. ЧЕХОВА

ДИПЛОМ

№ РО/2020/00605

награждается

Советбекова Аделия Уланбековна,
МБОУ «Сургутская технологическая школа»,

7 класс

за 1 место

в номинации «Рисунок»

(название работы: *Рисунок «Задумчивый Чехов»*)

Всероссийского творческого конкурса для дошкольников, школьников, студентов и педагогов,
посвященного 160-летию со дня рождения А.П. Чехова «Вселенная – Чехов»

Главный редактор,
член Балтийской Педагогической Академии

Г. РЯЗАНЬ



Д.А. Саликов

ФЕВРАЛЬ-АПРЕЛЬ, 2020 г.

Организатор: Сетевое издание "Педагогическая олимпиада" - www.pedolymp.ru
Юридическое основание проведения: свидетельство о государственной регистрации
образовательного средства массовой информации Эл № ФС77-48527 от 06 февраля 2012 г.,
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых
коммуникаций (Роскомнадзор).

Проверить диплом можно на сайте: www.check.pedolymp.ru



Педагогические
инновации

ДИПЛОМ

Награждается победитель Всероссийского конкурса в номинации
"Конкурс открыток "Письма, опаленные войной""

**Дайчман
Кирилл**

6 класс
МБОУ "Сургутская технологическая школа"

Конкурсная работа: "Письмо солдату Великой Отечественной войны"

II место

Редактор издания
"Педагогические инновации"
Н.А. Смола

Смола



Диплом N 4127603
выдан 06.06.2023



РЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ХМАО-ЮГРЫ

«ТУСЛАХ»



Региональная общественная организация Ханты-
Мансийского Автономного округа Югры
Чувашский Национально-Культурный Центр «Туслах» («Дружба»)
при поддержке Администрации г. Сургута



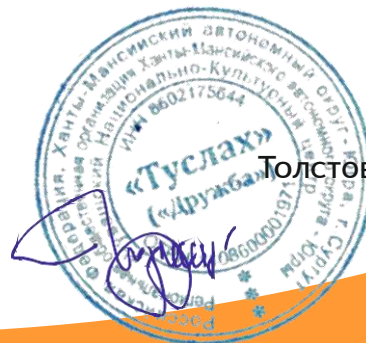
Благодарственное ПИСЬМО

НАГРАЖДАЕТСЯ

ГОРДЕЕВА АЛЛА НИКОЛАЕВНА

за активное участие в подготовке и проведении проекта
«Ответь мне на родном языке»,
направленного на содействие, сохранение
и развитие родного языка, культуры, национальных
традиций народов, проживающих в г. Сургуте

Председатель РОО ХМАО-ЮГРЫ
ЧНКЦ «Туслах»



Толстова Т.Ю.

Сургут, 2022



ДИПЛОМ

за участие в проекте «Ответь мне на родном языке»,
направленном на содействие, сохранение
и развитие родного языка, культуры, национальных
традиций народов, проживающих в г. Сургуте

НАГРАЖДАЕТСЯ

**Азимова
Аиша**

ЗАНЯВШИЙ (АЯ)

2 МЕСТО

Председатель РОО ХМАО-ЮГРЫ
ЧНКЦ «Туслах»



Толстова Т.Ю.

Сургут, 2022

Многоуровневые задания

Технологическая карта

По теме:

№п/п	Словесная формулировка результата	Учебник, справочная литература
	Знать: Уметь:	

Ключевым элементом УДО являются **тематические** зачеты. По всем ли темам курса или по профилирующим темам проводить зачеты, их количество и объем содержания определяет учитель. Для проведения зачета составляются многоуровневые задания, состоящие из двух частей: обязательной и дополнительной. Вариантов заданий необходимо иметь не менее двух. Чем больше, тем лучше. Обязательная часть заданий должна обеспечивать базовый уровень знаний, дополнительная — повышенный. Количество обязательных заданий может быть для каждого зачета разным. Составляя задания, целесообразнее пользоваться смешанными тестами (открытые тесты — вопрос и варианты ответов, из которых выбирается правильный, и тексты заданий). Тематические зачеты могут быть как письменными, так и устными. Во время устных зачетов возможна нерациональная затрата времени на обратную связь. К письменному зачету составляется лист учета.

Примерная форма

Ф.И.О. ученика	Обязательные задания										Дополнительные задания				Кол-во баллов	Оценка «зачет», «4», «5»
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1 (4)	2 (4)	3 (5)	4 (5)		

Во время зачета учитель с листом учета движется по классу, отмечая выполненные задания. Каждое обязательное задание обычно оценивается одним баллом. При выполнении обязательных заданий ученик имеет право на ошибку. Поэтому критерии общей оценки должны это учитывать. Если, скажем, заданий 10, то, чтобы получить зачет, достаточно выполнить 8 или 9 заданий. Переходить к выполнению дополнительных заданий ученик может по разрешению учителя только после получения зачета. Дополнительные задания оцениваются разным количеством баллов. Допустим, первое и второе задания четырьмя баллами, а третье и четвертое — пятью. Если ученик выполнил одно из четырех дополнительных заданий, ему можно поставить оценку «4», если одно из «четырехбалльных» и одно из «пятибалльных», то — «5». Может быть и другой подход. Результаты выполнения дополнительных заданий объявляются на следующем после зачета уроке. На нем же проводятся анализ зачета, работа над ошибками, определяется время консультаций для тех, кто не сдал зачет. В журнале отводятся две вертикальные колонки. В первой выставляется «зачет», во второй — оценки за дополнительные задания («4» или «5»).

Учащиеся, сдавшие все зачеты, получают годовую оценку «3». Учащиеся, сдавшие все зачеты и пожелавшие повысить свою оценку, сдают в конце года экзамен.

Особое место в УДО занимает подготовка к зачету.

Главное — отобрать и применять наиболее эффективные методические приемы, формы организации уроков с тем, чтобы с максимальным результатом подвести учащихся к зачету, чтобы в ходе подготовки к нему каждый ученик сам мог определить достигнутый им уровень. При изучении многих тем подача материала проводится блоками, объяснение ведется на достаточно высоком научном уровне, при этом ученик сам решает, что он в состоянии усвоить. Увеличивается доля индивидуальной работы как со слабыми, так и с сильными учащимися, что требует от учителя составления дополнительного раздаточного материала, использования в работе с сильными учащимися справочной литературы, материалов для самостоятельного чтения.

Большой и кропотливой работы требует подготовка учителем разноуровневых картотек, используемых на уроках-практикумах. Фронтальная работа во время отработки умений и навыков сводится к минимуму, на первый план выступают групповые и индивидуальные формы работы. Не стоит отказываться от оправдавшей себя групповой работы учащихся, где в роли консультантов выступают хорошо усвоившие материал ученики и в их группы войдут по одному — два слабоуспевающих ученика. Заниматься таким образом взаимовыгодно. По мере усвоения материала нужно широко применять различные формы самостоятельной работы.

Работа учащихся в ходе подготовки к зачету оценивается так же, как на обычных занятиях.

Учащимся заранее сообщается дата зачета, требования к нему, образцы зачетных заданий, материал для подготовки к зачету.

Вашему вниманию предлагается комплект тематических письменных зачетов для учащихся 6-го класса общеобразовательных школ.

ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Обязательная часть

1. Теоретические сведения.

1. Можно ли сосчитать количество слов в русском языке?

2. Что такое омонимы?

а) Слова, близкие по значению;

б) слова, совпадающие по написанию, но различные по значению и звучанию;

в) слова, не связанные по значению, но одинаковые по звучанию и написанию.

3. Что такое синонимы?

а) Одинаковые по звучанию слова;

б) близкие по значению слова;

в) слова с противоположным значением.

4. Что такое антонимы?

А) Слова с противоположным значением;

Б) близкие по значению слова;

В) слова, совпадающие по написанию.

5. Знаете ли вы, что такое многозначное слово? Приведите примеры.

6. Чем отличаются общеупотребительные слова от диалектизмов?

7. Какие слова называются профессионализмами?

8. Как вы думаете, какого происхождения слова *сундук*, *свекла*, *базар* – русские или заимствованные?

9. Что такое фразеологизм (фразеологическая единица)? Приведите примеры фразеологизмов.

2. Какие синонимы из приведенных ниже можно использовать, чтобы объяснить смысл выделенных слов?

1) Знатный, почетный, важный; 2) быть в почете, в милости; 3) душа, характер; 4) великодушный, добрый, отзывчивый; 5) предстоящий, наступающий; 6) пропитание, пища; 7) в старости, под старость.

1. – Это сны! – сказала ручная ворона. – Они являются сюда, чтобы перенести мысли **высоких** (_____) особ на охоту. Тем лучше для нас – удобнее будет рассмотреть спящих. Надеюсь, однако, что, когда вы **будете в чести** (_____), вы докажете, что **сердце** (_____) у вас **благородное** (_____)!

2. Ворон и его невеста поклонились и попросили их остаться при дворе, - они подумали о **грядущей** (_____) старости и сказали:

- Хорошо ведь иметь **верный кусок хлеба** (_____) **на склоне лет** (_____).

(Х.К. Андерсен)

3. Найдите в тексте синонимы, имеющие значение «небольшой по размерам». Выпишите их, учитывая степень возрастания признака.

1. Маленький, удаленький, сквозь землю прошел, красну шапочку нашел. 2. Мы очень любим ландыши. Их белые, чистые цветы, похожие на крошечные фарфоровые колокольчики, так тонко пахнут! 3. Они вынимали горшок и братски делали микроскопическое количество пищи.

4. Определите значение выделенных слов.

1. Преподаватель дал точное *определение* слова. 2. *Определение* бывает согласованным и несогласованным. 3. Секретарь звонким голосом стал читать *определение* суда.

1. _____

2. _____

3. _____

5. Скажите, какая связь обнаруживается у предметов, которые названы одним и тем же словом:

гребень (петуха), гребень (для волос)

лисичка (зверек), лисичка (гриб)

труба (водопроводная), труба (музыкальный инструмент)

хвост (собака), хвост (кометы)

нос (человека), нос (корабля)

6. Найдите в этом ряду устаревшие слова, определите их значение, пользуясь справочным материалом. Подберите к ним современные синонимы, если это возможно.

Слуги, дворня, челядь, дворецкий, ключник, девичья, флигель, каморка, дюжий (парень), целковый.

7. Определите, к каким частям речи можно отнести следующие слова:

звонок - _____

печь - _____

мелок - _____

8. Прочитайте отрывки из произведений А. Пушкина; определите, в каком значении в них употреблено слово *земля*.

1. ... корабли
Толпой со всех концов *земли*

К богатым пристаням стремятся.

2. Я удаляюсь от морей
В гостеприимные дубровы;

Земля мне кажется верней,

И жалок мне рыбак суровый.

3. Потоки мутные текли

И рыли влажну грудь *земли*.

4. Отец понять его не мог

И земли отдавал в залог.

5. Или от Перми до Тавриды,

От финских хладных скал

До пламенной Колхиды,

От потрясенного Кремля

До стен недвижимого Китая,

Стальной щетиною сверкая,

Не встанет русская земля?

Для справки: земной шар; государство, народ; суша; поверхность суши; земельное владение, страна.

9. Определите значение омонимов:

завод¹ - _____

завод² - _____

парк¹ - _____

парк² - _____

править¹ - _____

править² - _____

Используйте толковый словарь.

10. Найдите в тексте диалектизмы, определите их значение и подберите к ним синонимы в литературном языке.

1. Брат орал на тракторе за лесом. 2. В лесу Дуня испугалась козюли. 3. Старый кот к махотке крадется на парное молоко (С. Есенин).

11. Выпишите из текста фразеологизмы, объясните их лексическое значение.

Нашли сороки в лесу кусок сыра. **Не помня себя от радости**, стали совещаться, где его припрятать, чтобы от ворон уберечь. Вороны – известные любительницы сыра, об этом еще дедушка Крылов писал. Уже, видно, пронюхали о находке, вот одна кружится, другая, третья... **того и гляди** утащат кусок **среди бела дня из-под носа**.

Спорили, спорили, стрекотали сороки, а сыр тем временем под кустом лежал. Откуда ни возьмись лиса. Съела сыр под шумок и ушла как ни в чем не бывало подальше от греха. Хватились сороки, а ее уж и след простыл. И поделом сорокам: не надо было ворон считать!

12. Вспомните, что называется антонимами. Замените данные фразеологизмы антонимичными.

Выходить из себя - _____

В первую голову - _____

Рукой подать - _____

Заварить кашу - _____

Засучив рукава - _____

Капля в море - _____

Семи пядей во лбу - _____

Дополнительная часть

Карточки для организации индивидуальной работы по формированию орфографических навыков детей, испытывающих трудности в обучении

Буквы *О* и *А* в корне -КОС- - - КАС-

РК 1

Спишите. Вставьте гласные *А* или *О*. Объясните свои действия.

Прик...снуться, к...сается, соприкоснуться, к...салась, прик...сайтесь, соприк...саться, к...снись, прик...саются, к...саться.

Сделайте фонетический разбор подчёркнутых слов.

ОК

В корне **-КОС-** - **-КАС-** в безударном положении пишется *А*, если после корня стоит суффикс **-А-**, и пишется буква *О*, если этого суффикса нет.

Например: прикоснуться – прикасаться.

Буквы *О* и *А* в корне -ГОР- - - ГАР -

РК 2

Спишите. Вставьте гласные *А* или *О*. Объясните свои действия.

Безуг...рный, дог...рать, г...рит, ог...рок, заг...реть, заг...р, заг...рать, подг...релая, дог...рает, возг...рание, сг...рает, уг...р, г...рение, уг...рать, сг...ревшие, дог...реть.

Сделайте фонетический разбор подчеркнутых слов.

ОК

В корне с чередованием **-ГОР-** - **-ГАР-**

в безударном положении пишется буква *О*.

Например: загорать – зага'р

Гласные в приставках *ПРЕ-* и *ПРИ-*

РК 3

Спишите. Подчеркните *Е* или *И* в приставках. Обоснуйте написание данных приставок и выделите их.

Превратить, прибавить, превысить, прибаутка, приготовить, прибегнуть, премного, приплясывать, пригреть, прибежать, премудрость, прибереечь, пригрозить, прибирать, приукрасит.

Приготовьтесь писать данные слова под диктовку.

ОК

Если приставка обозначает присоединение, приближение, близость или неполное действие, то в ней пишется *И*.

Например: приехать

Если приставка близка по значению к слову *ОЧЕНЬ* или к приставке *ПЕРЕ-*, то в ней пишется буква *Е*.

Например: прескучный

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ЗАЧЕТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ПРИЧАСТИЕ

Обязательная часть

1. Выпишите из предложений причастия вместе с определяемыми словами (примеры взяты из повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»). Если причастия нет, укажите это.

1. В эту минуту хозяин вошел с кипящим самоваром; я предложил нашему вожатому чашку чая.

2. Волоса его были обстрижены в кружок; на нем был оборванный армяк и татарские шаровары.

3. Я поблагодарил вожатого за оказанную помощь.

4. Я увидел мужчину высокого, но уже сгорбленного старостью.

5. Старый полинялый мундир его напоминал воина времен Анны Иоанновны.

6. Река уже в нескольких местах была покрыта белым снегом.

7. У ворот я увидел старую чугунную пушку.

2. Объясните (письменно), по каким признакам слово *согревшийся* (путник) можно назвать причастием.

3. Согласуйте причастия с определяемыми словами. Расставьте знаки препинания. Выделите графически причастные обороты.

1. Птица долго сидящ.. на одном месте рано или поздно стан..т жертвой стрелка.

2. От хвороста собран.. сообща пламя всегда бывает выше.

3. Когда пьешь воду не забывай о человеке вырывш.. колодец.

4. Слово идущ.. от сердца согревает три зимы подряд.

5. Подпоясан.. красным кушаком казак никому не уступал в пляске.

4. Разделите причастия по их значению в две колонки. Озаглавьте колонки. Выделите в причастиях суффиксы.

Выделенное слово, расколотый орех, хохочущий мальчик, дышащий тяжело, забиваемый гвоздь, видимый глазом, выросший в неволе, размешанный раствор, залаявшая собака, погрузившийся в воду.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

5. От данных глаголов образуйте (если это возможно):

а) действительные причастия настоящего и прошедшего времени:

хвалить _____ —

дремать _____ —

гадать _____ —

гнать _____ —

б) страдательные причастия настоящего и прошедшего времени:

избирать _____ —

испечь _____ —

ненавидеть _____ —

углубить _____ —

6. Найдите в данных словосочетаниях действительные причастия настоящего времени, выделите в них суффиксы, вставьте в них гласную и графически объясните их выбор.

Знач..щийся в списках

муч..мый жаждой

трепещ..щий листок

ожида..мая встреча
 множ..мое число
 щекоч..щая трава
 завис..щий от погоды
 колебл..мая волной

7. Выберите правильную букву, объясните (письменно) выбор гласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Созд	о/а	нный	—
брош	е/и	нный	—
заказ	а/о	нный	—
просе	е/я/и	нный	—
увид	е/и	нный	—
осме	е/я/и	нный	—

8. От данных причастий образуйте краткую форму. Используя любое причастие, стоящее в краткой форме, составьте предложение, подчеркнув в нем грамматическую основу.

Разрушенный	замок	—
отмеченные	ошибки	—
измененное	расписание	—
искусно	сделанная	работа
видимый	след	—

9. *Н* или *нн*? Выпишите сначала словосочетания с причастиями, а потом с отглагольными прилагательными.

Усыпа(н,нн)ая листьями дорожка, свяще(н,нн)ый долг, квалифицирова(н,нн)ый рабочий, засуше(н,нн)ые травы, сказа(н,нн)ое слово, плете(н,нн)ая из ивы корзина, некраше(н,нн)ый дом, пече(н,нн)ые пирожки, несмысле(н,нн)ый ребенок, зва(н,нн)ый обед, кваше(н,нн)ая капуста, краше(н,нн)ый желтой краской забор.

10. *Н* или *нн*? Объясните (письменно) свой выбор.

Организова(н,нн)а группа специального назначения.

(_____)

Бригада организова(н,нн)а и дружна.

(_____)

Девушка сачоувере(н,нн)а и горда.

(_____)

Они увере(н,нн)ы в своей правоте.

(_____)

Нитки запута(н,нн)ы.

(_____)

Речь ее пута(н,нн)а и непонятна.

(_____)

11. Раскройте скобки. Объясните графически правописание *не* с причастиями.

Косо т..нулись _____ вечерние тени. (*не*) *остывшие*)

ошибки в домашнем задании были _____ .(*не*) *исправлены*)

он испытывал _____ им самим тревогу. (*не*) *осознанную*)

план мероприятий был _____ .(*не*) *продуман*)

вдалеке слышится гром _____ , а глухо р..кочущий. (*не*) *раскатывающийся*)

ветер ворвался через _____ окно. (*не*) *закрытое*)

12. Распределите слова по видам орфограмм.

Освещ..нный, ч..рствый, увлеч..нный, ш..рох, печ..шь, теч..шь, стереж..шь.

13. Произведите синтаксический разбор предложения (по выбору учащегося). Расставьте знаки препинания. Выполните морфологический разбор перичастия.

1. Я бл..г..дарен прекрас?ной русской пр..роде за радость *подаренную*³ мне.

2. Охотник (не) стремящ..йся настрелять много дичи и любующ..йся *ра..крывш..мся*³ перед ним миром счастлив в этих краях.

Дополнительная часть

14. Найдите предложение, в котором причастный оборот выделяется запятой. Каковы, как выдумаете, условия его обособления на письме?

1. Дующий с яростной силой ветер мешал идти.
2. Хорошо работают умеющие самостоятельно мыслить люди.
3. Уставший от жары и поездки отец присел отдохнуть.

15. Как, по-твоему, выглядят действительные причастия настоящего времени?

брезжить – _____

брызгать – _____

16. В роли какой части речи выступают причастия в следующих предложениях? Какова их синтаксическая роль?

Утопающий за соломинку хватается. _____

В классе сегодня нет *отсутствующих*. _____

17. Подумайте!

Почему в слове *будущий* не пишется *ю*, а в слове *следующий* она присутствует.

Попробуйте определить принадлежность этих слов к той или иной части речи.

На основе каких признаков вы это сделали?

17. Творческая работа (по выбору учащегося).

1. Вставьте в предложения подходящие по смыслу имена прилагательные, одиночные причастия, причастные обороты, чтобы получился текст.

ДЕЕПРИЧАСТИЕ

Обязательная часть

1. Из данных рядов однокоренных слов выпишите только деепричастия, обозначая в них все значимые части слова.

Дорогая, подорожавший, подорожать, подорожав.

Скрепить, крепись, скрепив, скрепивший, крепчавший, скрепленный.

Увиденный, видение, увидя, увидевший, увидеть.

Отходить, уходящий, уходя, ходячий, выход.

2. Докажите (письменно), что слово *услышав* – деепричастие.

3. Распределите деепричастия по колонкам, выделяя в них суффиксы. Озаглавьте колонки.

Отбежав, волнуясь, слыша, подумав, звуча, выросший, отмечая, осознавши, будучи, играя, принесши, выполнив.

4. Обозначьте виды глаголов. Образуйте от них деепричастия, выделяя в них суффиксы. От всех ли этих глаголов можно это сделать?

Держать – _____

Подышать – _____

Играть – _____

Встревожиться – _____

Пахнуть – _____

Ненавидеть – _____

Трепетать – _____

Осмыслить – _____

5. Найдите в предложениях одиночные деепричастия и деепричастные обороты. Поставьте к ним вопросы от глагола, к которому они относятся. Расставьте знаки препинания.

Ночью в полях под напевы метели дремл..т качаясь березки и ели.

Открыв книгу на сороковой странице я нашел засохший лист клина.

Женя обходя вокруг дома дважды свис..нул.

Ручей бежит сверкая и журча.

Имея хорошие семена рано радоваться хорош..му урожаю.

Признавая досто..нства друга не закрывай глаза на его недостатки.

6. Поставьте деепричастный оборот или в начале, или в середине, или в конце предложения. Расставьте знаки препинания, обозначьте деепричастный оборот графически.

1. Кирилл Петрович отпустил гостей и отправился спать. (встав из-за стола)

2. Кирилл Петрович сел ужинать и тогда только хв..тился об Андрее Гавриловиче. (возвращаясь с гостями со псарного двора).

3. Через минуту Шабашкин стоял уже перед Кириллом Петровичем. (отвешивая поклон за поклоном).

7. Перестройте предложения, заменяя один из глаголов деепричастием. Следите за смыслом. Расставьте знаки препинания.

1. В первую минуту он нагонял плот и кричал.

2. Он ни секунды (не) колебался и поплыл туда.

3. Он впал в отчаяние и (не)почу..ствовал прежней решимости.

8. Исправьте ошибки в предложениях с деепричастным оборотом, помня о главном свойстве деепричастия.

1. Получив известие о сыне, радость охватила меня.

2. Включив радио, раздались звуки музыки.

3. Поднимаясь по лестнице, мне навстречу попался взволнованный сосед.

9. **Не** – слитно или раздельно? Соедините *не* с теми словами, с которыми *не* пишется слитно. Вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания.

1. Дождь б..рабанил по крыше точно не годя на кого-то.

2. Том продолжал работать не обращая вн..мания ни на кого.

3. В саду не ум..лкая ни на минуту пели птицы.

4. Она не доумеая смотрела на брата.

5. Не медля ни с..кунды он расп..хнул дверь.

10. Вставьте нужный глагольный суффикс перед суффиксом деепричастия.

Постро..в дом, увид..в корабль, прикле..в (в)верху, возненавид..в людей, обид..вшись на друга, почу..в добычу, услыш..в, уничтож.. все следы, громко зала..в.

11. Расставьте знаки препинания. Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы. Произведите синтаксический разбор одного из предложений (на выбор).

1. Солнце послав на землю последний луч(?) зарыл..сь в серую мглу.

2. (Не) желая быть многословным скажу что взяв к себе на корабль несколько новых м..тросов мы пр..плыли благополучно в Бристоль.

3. Соскучившись я хотел было уходить но закинув удочку в последний раз поймал маленького дельфина.

Дополнительная часть

12. Составьте простые предложения по графическим схемам.

1. [-. -. -. -.], == - .

2. ==, [-. -. -. -.], == - .

3. == -, [-. -. -. -.].

13. От каждого глагола образуется одна форма деепричастия: от глаголов совершенного вида – деепричастие совершенного вида, от глагола несовершенного вида – деепричастие несовершенного вида. Почему же у глаголов *организовать, премировать, жениться* – по два деепричастия: *организовав и организуя, премировав и премируя, женившись и женясь*?

14. На чем основана ошибка в предложении?
Спрыгнув с трамвая, у пассажира слетела калоша.

15. Одинаковы ли выделенные деепричастия в четверостишии? От каких глаголов они образованы? Расставьте в них ударение.

Холмы, *вырастая* и в сумерках *тая*

И думу какую-то в складках *тая*,

О том и молчат, что совсем *непростая*,

Совсем *непростая* планета моя.

(Л. Козырь.)

16. Какова роль деепричастий в тексте?

Люблю грозу в начале мая,

Когда весенний первый гром,

Как бы резвяся и играя,

Грохочет в небе голубом.

(Ф. Тютчев)

17. Что обозначает выделенное слово, от чего оно образовано?

Пойдем туда, где ручеек,

Виясь, бежит зеленым лугом.

18. Расставьте знаки препинания. Произведите синтаксический разбор одного из предложений. Составьте его схему.

1. Решив это Маша ожидающая его в переполненной комнате не обращая ни(на) кого вн..мания молча пошла по лестнице ведущ.. наверх и (не) спеша открыла дверь.
 2. Сергей вспомнил что уходя он (не)запер дверь на террасу и возвращаясь на дачу в сердцах прокл..нал и себя и всех гостей.
-
-
-

19. Какой частью речи являются выделенные слова? Объясните (кратко) свой ответ.
Я жил припеваючи.

Молча он прошел в другую комнату.

Откликнулся он *нехотя*, с досадой.

Спят журавли обычно *стоя*.



СВИДЕТЕЛЬСТВО

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Методический совет
при информационно-образовательном
издательстве
«Вестник Просвещения»

г. Москва – 2023

№ У18367142411044



Настоящее свидетельство
подтверждает, что
Гордеева Алла Николаевна
принимал(а) участие
в научно-методической конференции
по теме:
«Трудовое воспитание школьников в рамках ФООП»

Руководитель

Тишкина Т.А.

