

**Демоверсия промежуточной аттестации по литературе  
5 класс**

**I вариант**

**1. Соотнесите писателей с названиями произведений**

- |                  |  |
|------------------|--|
| 1. Х.К. Андерсен | а) “Крестьянские дети”                         |
| 2. Н.А. Некрасов | б) “Васюткино озеро”                           |
| 3. В.П. Астафьев | в) “Сказка о мертвой царевне и семи богатырях” |
| 4. А.С.Пушкин    | г) “Муму”                                      |
| 5. Л.Н.Толстой   | д) “Снежная королева”                          |
| 6. И.С. Тургенев | е) “Кавказский пленник”                        |

**2. Определите, кто лишний в каждом ряду:**

- А) Маруся, Соня, Вася, Валек, Ваня  
Б) Старуха, Падчерица, Канцлер, Царица, Профессор  
В) Ваня Солнцев, Биденко, Енакиев, Васютка

**3. Чье описание дано ниже:**

А) “...поджав босые, темные, как картофель, ноги, мальчик лежал в зеленой вонючей луже и тяжело бредил во сне...”

Б) “Одаренный необычайной силой, он работал за четверых...Славный он был мужик!”

В) “Прибежала девочка, тоненькая, худенькая, лет тринадцати и лицом на чёрного похожа”

**Слова для справок: Ваня Солнцев, Дина, Настя, Герасим**

**4. Из какого произведения взят этот отрывок:**

А) “Что тут хитрить, пожалуй, к бою;

Уж мы пойдем ломить стеною,

Уж постоим мы головою

За родину свою!”

Б) “На Кавказе тогда война была. По дорогам ни днем, ни ночью не было проезда. Чуть кто из русских отъедет или отойдет от крепости, татары или убьют, или уведут в горы. И было заведено, что два раза в неделю из крепости в крепость ходили провожатые солдаты. Спереди и сзади идут солдаты, а в середине едет народ.”

В) “В большом городе, где столько домов и людей, что не всем хватает места хотя бы на маленький садик, ...жили двое бедных детей, и садик у них был чуть побольше цветочного горшка. Они не были братом и сестрой, но любили друг друга, как брат и сестра”.

**5. Соотнесите литературоведческие термины и их определения:**

1. Олицетворение                      А) художественные произведения, созданные коллективным творчеством народа и существующие

в устной форме

2. Фольклор                              Б) описание внешности героя (лица, фигуры, одежды, манеры говорить, двигаться)

3. Портрет                                В) изображение неодушевлённых предметов как одушевлённых

4. Эпитет                                Г) образное определение предметов, явлений, помогающее живо представить их

**6. Напишите сочинение (объём 50-70 слов) по теме "Образ любимого героя" (по изученным произведениям)**